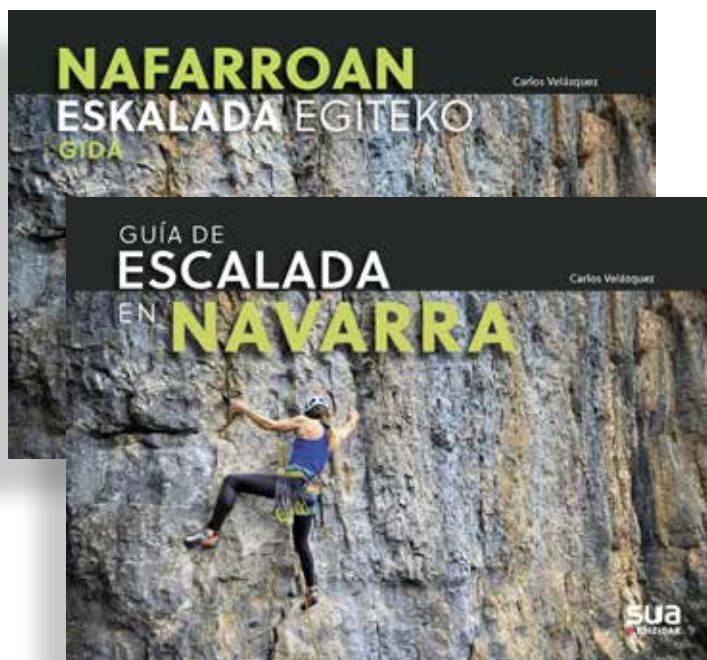


# GUÍA DE ESCALADA EN NAVARRA

## NAFARROAN ESKALADA EGITEKO GIDA



Egilea · Autor | Carlos Velázquez

Bilduma · Colección | Escalada

Hizkuntza · Idioma | Euskera, castellano

Salneurria · Precio | 32 €

Taxuera · Formato | Rústica 210 mm x 150 mm

Orrialdeak · Páginas | 416

Kaleratze data · Fecha de publicación |

2022ko ekainaren 16a | 16 de junio de 2022

ISBN | 978-84-8216-835-7 | 978-84-8216-727-5  
(euskera) (castellano)



“Nafarroan eskalada egiteko gida hau berrituta eta handituta dator; urteetako eskarmentuak ere pisua du. Lan nekeza eta luzea izan da, eta xehetasun handiz egin dut. Erraztuko die eskalatzaileei bilatzen duten bidearekin asmatzea, bai horma horiek ezagutzen dituztenei, bai bide berriak aurkitu nahi dituztenei edo beste lurralde batzuetatik iritsi direnei ere.

Baina beste gida batzuk ez bezalakoa da. Informazio fidagarria dakar, lagunekin, eskalatzaile eta ekipatzaile askorekin kontrastatua. Ingurumen-babesari, hegazti harrapariei eta landareei buruzko mezuak txertatu ditut; baita gai teknikoak eta segurtasunekoak, nola jokatu eta zer egin ere.

29 eskalada-gune, 230 sektore eta ehunka bide biltzen ditu. Sakon pentsatutako gida da. Marra, datu eta argazki bakoitza plangintza eta asmo zehatz batekin egin dut. Bide bat egitera igo aurretik paretan jartzen dudana arreta berbera da”.

“Esta Guía de Escalada en Navarra llega renovada y aumentada, con años de experiencia detrás. Ha sido un trabajo arduo y largo, con mucho detalle para que los escaladores acierten con la vía que buscan, ya sean los que conocen estas paredes, los que quieren descubrir otras nuevas, o quienes llegan de otros territorios.

Pero es una guía distinta a otras. Hay información fiable y contrastada con muchos amigos, escaladores y equipadores. He incluido pildoras de información referidas a la protección medioambiental, a las aves rapaces y plantas; cuestiones técnicas y de seguridad, de comportamiento y actuación.

Recoge 29 zonas de escalada, 230 sectores y cientos de vías. Es una guía muy pensada. Cada raya, cada dato y cada foto han sido hechos con una planificación e intención. Es la misma atención que pongo a pie de pared antes de encaramarme para hacer una vía”.

Carlos Velázquez