

Jaso Ikastolako ikasleek herri txikien despopulazioari eskainitako hamabigarren musikala oholtzaratuko dute Barañainen Maiatzaren 10ean

- *ITSAS7 antzezpen berria Barañain Auditorioan taularatuko da 11:00etan ikasleentzat eta 19:00etan jendearentzat zabalik, 15€an salgai.*
- *Herri txikien despopulazioa hizpide, mundu distopiko batean garatutako musikal bat egitea erabaki dute jasoko ikasleek.*
- *Proiektu hau DBHko sormen eta ekintzailtza hezkuntza programa baten emaitza da, Iruñeko ikastolaren bereizgarri den STEAM metodologiaren esparruan.*
- *Aurten, ikastolako komunitatetik sortutako orkestra berria dute, ikasle ohi, guraso, irakasle etab.ek osatua. Euskarabidea, Fundación EMPLEA eta Euskaltzaindiaren babesa jaso dute.*



IRUÑEA.- JASO IKASTOLAKo ikasleek bere hamabigarren edizioa den *ITSAS-7* musikala antzeztuko dute ostiral honetan, Maiatzaren 10ean, Barañain Auditorioan. Ikuskizun honek JASO IKASTOLAK lantzen duen hezkuntza eredu du iturria eta, hain zuzen ere, sormena, ekintzaitza, lan kooperatiboa eta autogestioa ardatz dituen hezkuntza-programa baten emaitza da, STEAM metodologian (Zientzia, Teknologia, Ingeniaritza, Artea eta Matematika) oinarrituta. Ikasleek ikasturte osoan zehar prestatu duten lanaren ondorioa da.

ITSAS-7 musikalaren estreinaldia ostiral honetan izango da, maiatzaren 10ean, 19:00etan, Barañaingo Auditorioan publikoari irekia eta 15€an salgai, www.auditoriobarain.com webgunearen bitartez. Aurretik, goizean bertan, JASO IKASTOLAKo ikasleentzat musikalak aurre-estreinaldia egingo du.

Jaso IKASTOLAKo DBHko berrogeita bost ikasle inguruk (12 eta 16 urte bitartekoak) parte hartzen dute berezko sormen proiektu honetan. Ikastola honen irakasle eta gurasoen borondatezko-lanaren laguntzarekin eta Imanol Janicesek (Gorputz Heziketako irakaslea), Irantzu Zabaltzak eta Dabid Albirak (Lehen Hezkuntzako tutoreak) eta Eva López de Lahoz (Ikasle ohiak), zuzenduta, gaitasun hezkuntza, sormena, garapen emozionala, bizikidetza eta euskararen erabilera bezalako balore helburuak lortu nahi ditugu, arte eszenikoekin berariaz lotutako gaitasunez gain.

Landa gunetako herri txikien despopulazioan oinarritua.

JASO IKASTOLAKo musikalaren edizio bakoitzak gai sozial zehatz bat lantzen du, ikasleek beraiek aldeztu aurretik eztabaidatu eta aukeratutakoa. *ITSAS-7* ikuskizun berriak landa gunetako herrien despopulazioa du ardatz gisa. *Kutsadurak eta lehorreko errekurtsio falta dela eta zibilizazioak ur azpira bizitzera joan behar izan du, hiriak kupuletan sartuz. Lehorrean azken herriak geratzen dira. Bertako nekazariek haien bizimodua kontrabandoaren bitartez eta nezkazaritzari esker mantentzen dute baina, geroz eta jende gutxiago dago uzta horiek eta*



animaliak zaintzeko. Mundua kolapsora iristera dago. Hirietan bizimodua erabat aldatu da.

Aurreko edizioetan, JASO MUSIKALAREN ikuskizunak beste gai sozial batzuk jorratu ditu, hala nola, Alzheimerra eta adineko pertsonak, autismoa, teknologia berrien erabilera, genero-aniztasuna, memoria historikoa, jasangarritasuna, migrazio-mugimenduak edo diruarekiko atxikimendua, besteak beste.

Aurreko edizioetako formatu arrakastatsua errepikatuz, antzezpen, kantu, dantza, akrobaziak edo efektu berezietako ikuskizuna dugu JASO MUSIKALA, prozesu artistiko osoan parte hartzen duten ikasleek beren kabuz diseinatu, sortu eta kudeatzen dutena. Besteak beste, gidoia, abestien egokitzapena, koreografiak, eszenografia, jantziak, atrezzoak, argia eta soinua, postprodukzioko, marketineko, babesletzako, sustapeneko edo sare sozialen kudeaketa lanak euren gain hartzen dituzte.

Aurten, gainera, Jaso MUSIKALAK orkestra propioa du. JASOKo ikasle ohiek, familiariek, irakasleek eta ohiko kolaboratzaileek bat egin dute orkestra propio bat sortuz, JASO KOMUNITATE osoa partaide bihurtuz.

Barañaingo Auditorioan estreinatu ondoren, Jaso Ikastolak hainbat emanaldi izanen ditu. Adineko pertsonen bideratuta dagoen emanaldi berezi bat, Misericordia Etxean ekainaren 12an, eta Iruñeko Baluarte jauregian antzeztuko den azken emanaldi nagusia Urriaren 15ean.

Proposamen berritzailea euskaraz

JASO MUSIKALAREN asmo nagusietako bat da, halaber, euskarazko hezkuntza-proposamen berritzaile bihurtzea, ikastolako jarduera akademikotik kanpo euskararen erabilera gizartean sustatzeko eta adierazpen artistiko baten bidez kultura egiteko beste modu bat aldarrikatzeko.

Zentzu horretan, Euskarabidea-Nafarroako Euskararen Institutuak JASO FUNDAZIOAREKIN duen hitzarmena berritu du aurten, musikaren bidez, eta



bizitzaren arlo guztietan, euskararen presentzia eta erabilera bultzatzeko, kultur eskaintza eta jarduera sustatuz eta programatuz. Azken urte hauetan bezala, Euskaltzaindiak ere bere bermea eman nahi izan dio proiektuari, Nafarroan dauden euskal erakunde garrantzitsuenen bultzada jasoz.

FUNDACIÓN EMPLEAren babesak

Nafarroako Gobernuak, Euskarabidearen bitartez, *ITSAS-7* musikalaren laguntzaile nagusiak dira. Baina berme nagusia despopulazioa lantzen ari diren erakundeetatik dator.

Proiektuak Fundación Emplearen babesak jaso du. Hauen babesak izena jartzea baino haratago doa. Formazioa eman diete gaiaren inguruan gidoi sorketa prozesuan, eta emanaldiari lotutako Unitate Didaktikoak ere garatu dituzte, proiektuak behar duen babes pedagogikoa ere izan dezan.

Era berean, *ITSAS-7* musikaleko ekoizpenak hainbat enpresaren lan eta kolaborazio profesional bereziak izan ditu, Ikusi-Arte, Festaro Auzonews eta Binario ikus-entzunezko estudioak eta COMANAI ingenieritza.

Erakunde eta enpresa horiei JASO IKASTOLAren musikalean ere parte hartzen duten babesle zerrenda luzea gehitu behar zaie: Love Natur Fit, Barañain marrazki eta pintura akademia, eta Julia Iragorri jantzidendak, Bodegas Beramendi, INASEL garbiketak, Lacturale, Hidrone, Linden hizkuntzak, eta Industrial Uriarte.

KANPUSA

Ekainan, 2023an bezala, Jaso Fundazioak bere III udako kanpus artistikoa antolatuko du. Akrobazia, Kantua, Dantza, Antzerkigintza, Multimedia, eszenografia eta atrezzo bezalako tailerrak bateratu dira ikastolan erabiltzen den STEAM metodologian oinarrituz. 2017 aurretik (6-12 urte) jaiotako gazteek, Ekainaren 20etik 28ra eta Uztailaren 1etik 5era, 2 txandetan, goizeko 08:30etatik aurrera, primeran pasatzeko aukera dute.



Izen emateak www.campamentosenmarcha.es web orrian egin daitezke.
Informazio gehiago lortzeko, [ondorengo artxibategian sakatu](#) daiteke.

Informazio gehiago:
Imanol Janices 626 334 957 / www.jasoikastola.com / Twitter e Instagram @jasomusikala

